

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Новокараканский детский сад общеразвивающего вида»

Принята на
Педагогическом совете
протокол № 1
от 28.08.2023 г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Новокараканский детский сад»
З.М.Усольцева
Приказ № 94 от 01.09.2023 г.



**Рабочая программа
группы раннего возраста
на 2023- 2024 уч.год**

Составители:
Савина Наталья Валерьевна
Васильева Елена Николаевна

Беловский муниципальный округ 2023г

Содержание

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	3
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию программы	4
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации характеристики Программы	4
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	7
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	9
2.1.	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)	9
2.2.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	27
2.3.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	46
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	52
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	55
2.6.	Иные характеристики содержания Программы	69
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	75
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	75
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	80
3.3.	Режим дня	82
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	84
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды	86
3.6.	Комплексный план	88
	Приложение 1 Список литературы для чтения в младшей групп	92
	Приложение 2 Календарно – тематическое планирование	95
		10
	Приложение 3 Перспективный план работы с родителями	2

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя 2 младшей группы общеразвивающей направленности (далее – Программа) разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Новокараканский детский сад» . Программа предусмотрена для организации образовательной деятельности с детьми от 3 до 4 лет.

1.1.1. Цели и задачи реализации

программы Цель Программы:

Обеспечение равных возможностей для
каждого ребенка в получении
качественного дошкольного образования

Задачи Программы:

- 1.Формировать у дошкольников знания о профессиях в процессе совместной и самостоятельной деятельности.
- 2.Организовать экологически - ориентированное образовательное пространство, создать условия для формирования устойчивой,положительной мотивации воспитанников к сохранению экологии родного края.
- 3.Продолжать взаимодействие с родителями для обеспечения единства подходов к воспитанию, образованию и укреплению здоровья дошкольников.
- 4.Повышать уровень профессиональной компетентности педагогов посредством инновационных форм методической работы.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы воспитателя

Программа построена на следующих принципах:

- Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
- Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
- Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
- Основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса.
- Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
- Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

1.1.3. Значимые для разработки и реализации рабочей программы воспитателя характеристики

В возрасте от 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается

через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами заместителями. Продолжительность игры небольшая. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена воздействием несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия.

Развивается память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразование ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процессы ознакомления с *региональными особенностями Кемеровской области*. Основной целью работы является формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

- Природно - климатические и экологические
- Национально- культурные и этнокультурные
- Социальные потребности

1.2 Планируемые результаты освоения Программы

Целевые ориентиры образования

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу младенческого (первое и второе полугодия жизни), раннего (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

К семи годам:

-ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

-ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;

- ребенок владеет разными формами и видами игр, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях)

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к

совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу. Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

Ребенок в семье и сообществе

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Семья. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

Детский сад. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками). Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр

и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений. Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Самообслуживание. Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Общественно-полезный труд. Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада. Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой

(помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

Уважение к труду взрослых. Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого). Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот). Развивать умение обращаться за помощью к взрослым. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включает программы:

- Формирование основ безопасности у дошкольников» К.Ю. Белая
- «Трудовое воспитание в детском саду», Л.В. Куцакова.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира»

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.). Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного

предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Познавательно-исследовательская деятельность. Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.

Стимулировать использование исследовательских действий. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта. Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для

ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

Ознакомление с миром природы

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.). Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки). Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой. Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.). Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.). Дать элементарные представления о растениях данной местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух. Знакомить с характерными

особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает). Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.). Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края. Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду). Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочек и майские жуки. Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную. Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах. Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Познавательное развитие» включает программы:

-«Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой;

-«Юный эколог» С.Н. Николаева;

-«Ознакомление с предметами социальным окружением» О.В. Дыбина

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“»), «Предложите: „Хотите посмотреть...“»), «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»). В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений,

обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого. Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Приобщение к художественной литературе

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы. Примерный список литературы для чтения детям представлен в Приложении. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Речевое развитие» включает программы:
- «Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление

эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Приобщение к искусству

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

Изобразительная деятельность

Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости. Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками. Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не

сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички). Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Примерный музыкальный репертуар представлен в Приложении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание. Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и

характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включает программы:

- «Изобразительная деятельность в детском саду» Т.С.

Комарова -«Ладушки» И. Каплунова, И. Новооскольцева

- «Конструирование из строительного материала» Л.В. Куцакова

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения,

крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и

правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»

Формирование начальных представлений

о здоровом образе жизни

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека. Формировать представление о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы. Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания. Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Подвижные игры. Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» включает программы:

- Физическая культура в детском саду» Л.И. Пензулаева

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

Реализация Рабочей программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, соответствующих принципам и целям Стандарта с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий, возраста воспитанников, состава группы, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем.

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- социализация, развитие общения, нравственное воспитание;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- самообслуживание, трудовое воспитание;
- ребенок в семье и обществе.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<i>Самообслуживание, трудовое воспитание</i>		

<ul style="list-style-type: none"> - поручения: простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные. дежурство (не более 20 минут); - коллективный труд. - совместные действия; - наблюдение. 	<p>1 группа методов: формирование нравственных представлений, суждений, оценок:</p> <ul style="list-style-type: none"> - создание у детей практического опыта трудовой деятельности; - решение маленьких логических задач, загадок; - приучение к размышлению, эвристические беседы; - беседы на этические темы; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; - придумывание сказок. 	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с трудом взрослых; - собственная трудовая деятельность; -художественная литература; - музыка; -изобразительное искусство.
	<p>2 группа методов создание у детей практического опыта трудовой деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приучение к положительным формам общественного поведения; - показ действий; - пример взрослого и детей - целенаправленное наблюдение - организация интересной деятельности (общественно-полезный характер); - разыгрывание коммуникативных ситуаций; - создание контрольных педагогических ситуаций. 	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
<ul style="list-style-type: none"> - проблемные ситуации; - чтение художественной литературы; - рассматривание плакатов, иллюстраций с последующим обсуждением; - изобразительная и конструктивная деятельность - игры (игры-тренинги, сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные); - индивидуальные беседы 	<ul style="list-style-type: none"> - сравнения; - моделирования ситуаций; - повторения; - экспериментирование и опыты; - беседы, разбор ситуаций; - чтение художественной литературы; - рассматривание иллюстраций; - просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов; - задачи на решение коммуникативных ситуаций; 	<ul style="list-style-type: none"> -объекты ближайшего окружения; -предметы рукотворного мира; - художественная литература; -игра (дидактическая, сюжетно-ролевая, игра-драматизация); -продуктивная деятельность; - труд; наблюдение; -мультимедийные презентации -плакаты, наглядный материал
Ребенок в семье и обществе		
<ul style="list-style-type: none"> - игра дошкольника (творческая, игра с 	<ul style="list-style-type: none"> - использование наглядных пособий, иллюстраций, демонстраций 	<ul style="list-style-type: none"> -художественная литература;

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

- народные игры; - хороводные игры; - игры с правилами; - сюжетно-ролевые игры; - строительно-конструктивные; - режиссерские игры; - театральные игры; - игры-драматизации; - развивающие игры; -экспериментирования; - подвижные игры; - спортивные – развлечения.	- использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры Слушание музыки, песен Непосредственная помощь воспитателя Объяснения, пояснения, указания Подача команд, распоряжений, сигналов Образный сюжетный рассказ, беседа, дискуссии Словесная инструкция Повторение движений без изменения и с изменениями Проведение ситуаций в игровой форме; Проведение ситуаций в соревновательной форме	- художественная литература, - музыка
--	---	--

Образовательная область «Познавательное развитие» -

обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие элементарных математических представлений;
- развитие познавательно исследовательской деятельности;
- ознакомление с предметным окружением;
- ознакомление с миром природы;
- ознакомление с социальным миром.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
<i>Ознакомление с миром природы</i>		
<p>познавательные эвристические беседы -проектная деятельность -коллекционирование, экспериментирование и опыты - игры (дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные) - наблюдения -акции, беседы -чтение художественной литературы, - труд в природе, -выставка рисунков, Ведение календаря природы</p>	<p>- наглядные: наблюдения (кратковременные, длительные, определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам); -рассматривание картин, демонстрация фильмов; - практические: игра (дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) -подвижные игры, творческие игры); -труд в природе (индивидуальные поручения, коллективный труд); элементарные опыты; - словесные: рассказ; беседа; чтение.</p>	<p>объекты живой и неживой природы; - игры с экологическим содержанием; - комплекты наглядного материала; - музыка; - труд в природе.</p>

Ознакомление с социальным миром

<p>Совместные проекты Этические беседы Сюжетно – ролевые игры Игры с правилами социального содержания Экскурсии Игры – путешествия Общение, чтение, Рассматривание картин Рисование на социальные темы Театрализованные игры, Игры, труд Экспериментирование Ситуации общения</p>	<p>методы, повышающие познавательную активность (элементарный анализ, сравнение по контрасту и подобию, сходству, группировка и классификация, моделирование и конструирование, ответы на вопросы детей, приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы); - методы, вызывающие эмоциональную активность (воображаемые ситуации, придумывание сказок, игры-драматизации, сюрпризные моменты и элементы новизны, юмор и шутка, сочетание разнообразных средств на одном занятии); - методы, способствующие взаимосвязи различных видов деятельности (прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности, перспективное планирование, перспектива, направленная на последующую деятельность, беседа);</p>	<p>Флаг, герб Кемеровской области и г. Ленинска - Кузнецкого, портреты писателей и художников -семейные альбомы -художественная литература, атласы, глобус Познавательная справочная литература: энциклопедии, иллюстрированные альбомы, социальная действительность - художественные средства (литература, изобразительное искусство) - игрушки</p>
---	--	--

Развитие элементарных математических представлений

<p>- проекты -загадки -коллекционирование -проблемные ситуации -обучение повседневных бытовых ситуациях</p> <p>-демонстрационные опыты -игры (дидактические, подвижные, логические театрализованные математическим содержанием) -НОД -решение проблемных ситуаций -свободные беседы гуманитарной направленности -самостоятельная деятельность развивающей среде -моделирование</p>	<p>репродуктивные (материал не только заучивается, но и воспроизводится);</p> <p>- объяснительно-иллюстративные (материал разъясняется, в иллюстрируется примерами, демонстрируется и должен быть понят</p> <p>- продуктивные (материал должен быть не только понят, но и применён в практических действиях);</p> <p>- эвристические, частично-поисковые методы (отдельные элементы нового с знания добывает сам ребёнок путём целенаправленных наблюдений, решения познавательных задач, проведения эксперимента и т.д.);</p> <p>- проблемные (методы, предполагающие формирование умений самому осознать проблему, а в отдельных случаях – и поставить её, внести вклад в её разрешение);</p> <p>- исследовательские (ребёнок в выступает в роли исследователя, ориентированного на решение субъективно-творческих задач).</p>	<p>наглядный дидактический материал для занятий;</p> <p>- оборудование для самостоятельной деятельности детей;</p> <p>- дидактические игры для формирования математических понятий;</p> <p>-занимательный математический материал</p>
--	--	---

Образовательная область «Речевое развитие» - обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- развитие словаря;
- воспитание звуковой культуры;
- формирование грамматического строя речи;
- воспитание любви и интереса к художественному слову.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
<i>Развитие словаря</i>		
Дидактические игры Игры упражнения Беседа Речевые логические задачи	Заучивание текста Рассматривание картин, иллюстраций Составление описательных загадок Сравнение предметов Классификация предметов Сочинение сказок, загадок, стихов	Центр речевого развития Материал по лексическим темам Литературный материал
<i>Воспитание звуковой культуры речи</i>		
Речевые игры Ребусы Кроссворды	Разучивание стихотворений Скороговорок, чистоговорок. Закрепление хорошо поставленных звуков	Детская литература

Чтение Словесные игры Загадки Викторины Конкурсы Беседа Разговор с детьми Игра Проектная деятельность Обсуждение. Рассказ. Театр	Придумывание сказки Моделирование сказки Придумывание диафильмов Обмениваться информацией Спланировать игровую деятельность Договориться о распределении ролей Координация действий в игре Рассматривание Решение проблемных ситуаций Создание коллекций Ситуативный разговор с детьми Сочинение загадок Инсценирование беседы с элементами диалога Обобщающие рассказы Составление описательного рассказа Составление рассказа по серии сюжетных картин Составление рассказа по мнемотаблице Пересказ сказки Интервью с микрофоном	Центр речевого творчества Детская литература Портреты писателей Разнообразные театры Литературные игры Плакаты Картины Аудиозаписи
<i>Формирование грамматического строя речи</i>		
Дидактические игры Игры упражнения	Замечать ошибки в речи Образовывать слова Придумывать предложения с заданным количеством слов	
<i>Воспитание любви и интереса к художественному слову</i>		
Дидактические игры и упражнения Сказки (волшебные, бытовые) Литературная проза, поэзия Викторины Проектная деятельность Тематические выставки	Чтение (рассказывание) взрослого Прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, Беседа после чтения Чтение с продолжением Беседы о книгах Драматизация	ТСО Художественная литература Жанровая литература Различные виды театров

Развитие связной речи
Образовательная область

«Художественно – эстетическое развитие»

обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- приобщение к искусству;
- изобразительная деятельность;

- музыкальная деятельность.

<i>Формы реализации Программы</i>	<i>Методы реализации Программы</i>	<i>Средства реализации Программы</i>
Приобщение к искусству		
<p>познавательные беседы - виртуальные экскурсии - создание коллекций - познавательные беседы - слушание музыкальных произведений - наблюдение природных объектов - игровая деятельность - чтение литературных произведений - тематические досуги - выставки работ декоративно-прикладного искусства - рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства</p>	<p>Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания. 2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире. 3) Метод эстетического убеждения (по мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт»).</p> <p>4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).</p> <p>5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.</p> <p>6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).</p> <p>7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.</p> <p>8) Метод эвристических и поисковых ситуаций.</p> <p>9) Методы - наглядный, словесный, практический</p>	<p>бумага; краски, различные виды конструкторов (строительные наборы, лего); - природный и бросовый материал. Музыка - эстетическое общение - природа - искусство - окружающая предметная среда - самостоятельная художественная деятельность - праздники</p>
Изобразительная деятельность		
<p>- НОД (рисование, лепка, аппликация, конструирование) - экспериментирование - игровая деятельность - изготовление</p>	<p>Рассматривание красочных энциклопедий, альбомов об искусстве Игры и упражнения Наблюдение; Образец; Показ. Непосредственная</p>	<p>Наглядный материал Художественная литература Альбомы по живописи, искусству Трафареты</p>

украшений, декораций, подарков - выставки детских работ - конструирование (по модели, по образцу, по условиям, по теме, по чертежам и схемам) - конструирование из бросового и природного материала	помощь воспитателя Чтение познавательной литературы Беседы; Рассказ, Искусствоведческий рассказ; Использование образцов педагога; Художественное слово. Прием повтора;	Музыка
Музыкальная деятельность		
НОД (комплексная, тематическая, традиционная) - праздники и развлечения - игровая музыкальная деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) - музыка в других видах образовательной деятельности мелодий. - пение, слушание - игры на музыкальных инструментах - музыкально-ритмические движения	наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений; - словесный: беседы о различных музыкальных жанрах; - словесно - слуховой: пение; - слуховой: слушание музыки; - игровой: музыкальные игры; практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий. - пение, слушание	музыкальные инструменты; - музыкальный фольклор. - произведения искусства (музыкальные, изобразительные)

Образовательная область «Физическое развитие»

обязательная часть

Образовательная область представлена следующими направлениями:

- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни;
- физическая культура.

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Физкультурно-оздоровительная работа Утренняя гимнастика Двигательная разминка Физкультминутка Оздоровительный бег Индивидуальная работа по развитию движений Прогулки-походы в лес	Наглядно-зрительные Показ физических упражнений, использование наглядных пособий, Имитация, зрительные ориентиры Наглядно-слуховые Музыка, песни Тактильно-мышечные Непосредственная помощь	Гигиенические факторы Физические упражнения пляски, танцы Различные виды детской деятельности

Гимнастика после дневного сна	воспитателя	
Физкультурные занятия	Словесный	
	Объяснения, пояснения,	
По физической культуре	указания	
По плаванию	Подача команд,	
Самостоятельные занятия	распоряжений, сигналов	
Самостоятельная двигательная деятельность	Вопросы к детям	
Физкультурно-массовые занятия	Образный сюжетный рассказ, беседа	
Неделя здоровья	Словесная инструкция	
Физкультурный досуг	Практический	
Физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе и на воде	Повторение упражнений без изменения и с изменениями	
Игры-соревнования между возрастными группами	Проведение упражнений в игровой форме;	
Спартакиада вне детского сада	Проведение упражнений в соревновательной форм	
Дополнительные виды занятий	Составление мини-энциклопедий, мини-книжек	
Спортивные кружки	Составление паспортов здоровья	
Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи		
Физкультурные занятия детей совместно с родителями в дошкольном учреждении		
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях		

Здоровьесберегающие технологии, обеспечивающие сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников

Медико-профилактические технологии:

организация мониторинга здоровья дошкольников;

организация и контроль питания

детей; физического развития

дошкольников;

закаливание;

организация профилактических мероприятий;

организация обеспечения требований СанПиНов;

организация здоровьесберегающей среды.

Физкультурно-оздоровительные технологии:

развитие физических качеств, двигательной активности;

становление физической культуры детей;

дыхательная гимнастика

массаж и самомассаж;

профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки;

воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о
здоровье.

Образовательная область

«Социально-коммуникативное развитие»

Формирование позитивных установок к различным видам труда		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Трудовые поручения: (простые, сложные, эпизодические длительные, коллективные, индивидуальные) Дежурство Общий, совместный, коллективный труд	<p>1 группа методов: <i>формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i> Создание у детей практического опыта трудовой деятельности Решение элементарных логических задач, загадок Приучение к размышлению, Эвристические беседы Беседы на этические темы Чтение художественной литературы Рассматривание иллюстраций Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов Задачи на решение коммуникативных ситуаций Придумывание сказок</p> <p>2 группа методов: <i>создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i> Приучение к положительным формам общественного поведения Показ действий Пример взрослого и детей Наблюдения Организация деятельности общественно-полезного характера Разыгрывание коммуникативных ситуаций Создание педагогических</p>	Ознакомление с трудом взрослых Собственная трудовая деятельность Художественные средства: художественная литература, музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды

	ситуаций	
Формирование основ безопасного поведения в быту, природе, социуме		
Индивидуальная Подгрупповая Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов</p> <p>Практические методы: Моделирование ситуаций Решение проблемных ситуаций Изготовление запрещающих и разрешающих плакатов Экологические акции Разработка правил Составление мини-энциклопедий, мини-книжек</p> <p>Игровые методы: Дидактические игры Игровой тренинг Игры-драматизации</p> <p>Словесные методы: Познавательные, эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание</p>	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы Модели Макеты Дидактические игры
Патриотическое воспитание		
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсия Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные методы: Рассматривание иллюстраций, картин, глобусов, географических карт Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач</p> <p>Словесные Познавательные беседы Чтение художественной литературы</p> <p>Практические Создание мини-музеев, коллекций Оформление выставок Создание мини-энциклопедий, мини-книжек, фотоальбомов Решение кроссвордов Изготовление панно Решение проблемных вопросов</p> <p>Игровые методы Дидактические игры Речевые игры Игры-упражнения</p> <p>Словесные методы: Познавательные,</p>	Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры

	эвристические беседы Чтение художественной литературы Рассказывание	
Развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей		
<i>Классификация игр</i> (С.Л. Новосёлова) Игры, возникающие по инициативе ребенка: Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры Игры, связанные с исходной инициативой взрослого: Обучающие игры Досуговые игры Игры народные. идущие от исторической инициативы этноса Обрядовые игры Тренинговые игры Досуговые игры	Игра как средство освоения социальных ролей Приёмы руководства обогащение содержания игр участие в играх детей совместное изготовление с детьми игрового материала участие в сговоре на игру беседы, рассказы беседы, рассказы напоминание собственный образец речи моделирование коммуникативных ситуаций	Средства для развития игровой деятельности Образные игрушки Предметы домашнего обихода Транспортные и технические игрушки Атрибутика ролевая Бросовые и поделочные материалы, предметы-заместители Музыкальные игрушки и оборудование Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности Дидактические игрушки Дидактические игры Конструкторы Игрушки для экспериментирования

Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Экскурсии Осмотры помещения Рассматривания натуральных предметов Наглядные опосредствованные Рассматривание игрушек, картин, фотографий Описание картин и игрушек Рассказывание по игрушкам и картинам Словесные Чтение и рассказывание литературных произведений Заучивание наизусть Пересказ Обобщающая беседа Рассказывание без опоры на наглядный материал	Средства по формированию целостной картины мира, расширение кругозора Художественные средства: художественная литература музыка, изобразительное искусство Диа-и видеофильмы, слайды Глобусы Географические карты Схемы, модели Дидактические игры Панно

	<p>Практические Моделирование Проектирование Упражнения</p> <p>Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Инсценировки Дидактические упражнения Пластические этюды Хороводные игры</p>	
Познавательно-исследовательская деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Прогулки Режимные моменты Самостоятельная деятельность	<p>Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов</p> <p>Практические Эксперименты Опыты Исследования</p>	Оборудование и объекты для проведения экспериментов, опытов, исследований экологической, естественнонаучной направленности

Образовательная область «Речевое развитие»

Обогащение активного словаря		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность Игровая деятельность Творческая художественная деятельность	<p>Методы накопления содержания детской речи Рассматривание и обследование предметов Осмотр помещений детского сада Наблюдение за животными, растениями, деятельностью взрослых</p> <p>Методы, направленные на закрепление активизацию словаря Рассматривание игрушек Рассматривание картин Дидактические игры Словарные упражнения Загадывание и разгадывание загадок Инсценировки с игрушками</p>	Демонстрационные картины Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература Подборка диа-видеофильмов Коллекции предметов (дерево, бумага и т.д.) Атрибуты для сюжетно-ролевых игр Оборудование для трудовой деятельности

Развитие грамматического строя речи			
Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации	Программы
Программы	Программы	Программы	Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Наглядные опосредованные Рассматривание картин Словесные Чтение художественной литературы Пересказ коротких рассказов и сказок Практические Грамматические упражнения Словесные упражнения Специальные упражнения Игровые Дидактические игры Игры-драматизации Игры с игрушками	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература	
Развитие звуковой и интонационной культуры речи			
Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации	Программы
Программы	Программы	Программы	Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты	Словесные Чтение и рассказывание сказок, рассказов Практические Словесные упражнения Артикуляционные упражнения Игровые Рассказ-драматизация Игра-драматизация Дидактические игры	Предметные картинки Игрушки Дидактические игры Художественная литература	
Развитие связной речи			
Формы реализации	Методы реализации	Средства реализации	Программы
Программы	Программы	Программы	Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Режимные моменты Трудовая деятельность	Наглядные непосредственные Наблюдения Рассматривания объектов Словесные Рассказ воспитателя Разговор воспитателя с детьми Беседы Чтение художественной литературы Рассматривание картин Пересказ художественных произведений Рассказывание по игрушкам Рассказывание по картине Рассказывание из опыта	Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Предметные картины Серия сюжетных картин Разрезные картинки Иллюстрации Игрушки Дидактические игры Художественная литература Схемы, модели Оборудование для трудовой деятельности	

	Творческое рассказывание Речевые ситуации Речевые логические загадки <i>Практические</i> Эксперименты Опыты Исследования <i>Игровые</i> Дидактические игры Подвижные игры	
Предпосылки обучения грамоте		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные	<i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Составление рассказа по картине, игрушкам <i>Практические</i> Моделирование <i>Игровые</i> Речевые игры Словарные упражнения Игровые задания	Художественная литература Предметные картинки Схемы, модели Звуковые, слоговые линейки Табло Счётные палочки Игрушки Дидактические игры Касса букв
Знакомство с книжной культурой, детской литературой		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная речевая деятельность	<i>Наглядные непосредственные</i> Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Чтение детской художественной литературы Беседа Прослушивание записей исполнения литературных произведений <i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Детская литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Изобразительная деятельность		
Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые	<i>Наглядные непосредственные</i>	Художественная литература Произведения

Фронтальные Экскурсии Целевые прогулки Самостоятельная изобразительная деятельность	Наблюдения Рассматривание репродукций картин, иллюстраций, скульптур, предметов Показ Обследование <i>Словесные</i> Беседы <i>Практические</i> Поисковые ситуации Проблемные ситуации Творческие задания Творческие упражнения <i>Игровые</i> Игровые ситуации	изобразительного искусства различных видов и жанров изобразительного искусства: -народно-прикладного искусства, -пейзажная живопись, -портрет, -бытовой жанр, -натюрморт, -художники-иллюстраторы, -сказочный мир Дидактические игры Изобразительные материалы
--	---	--

Художественная литература и фольклор

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Самостоятельная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Чтение художественной литературы Рассказывание художественных произведений Беседы <i>Практические</i> Моделирование Проектирование <i>Игровые</i> Показ разных видов театров Игра-драматизация	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи литературных произведений Портреты писателей, художников Дидактические игры

Музыка (слушание музыки, пение, музыкальное движение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная игра-драматизация)

Формы реализации Программы	Методы реализации Программы	Средства реализации Программы
Индивидуальные Подгрупповые Фронтальные Режимные моменты Самостоятельная музыкальная деятельность	<i>Наглядные</i> непосредственные Рассматривание репродукций картин, иллюстраций Просмотр слайдов, диа-и видеофильмов, телепередач <i>Словесные</i> Беседы Прослушивание Чтение художественной	Художественная литература Сюжетные картины Репродукции пейзажных картин и натюрмортов Портреты композиторов Разные виды театров Костюмы, декорации Игрушки Слайды, диа-и видеофильмы Аудиозаписи музыкальных произведений

	литературы	Музыкально-дидактические
	<p><i>Практические</i> Танцы Пляски Хороводы Упражнения Творческие задания Поисковые задачи Проблемные задачи</p> <p><i>Игровые</i> Музыкально-дидактические игры Игра-драматизация Инсценировки Показ разных видов театров</p>	<p>игры</p>

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Особенности образовательной деятельности разных видов

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребенка и взрослого, группы детей. При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;

- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная область	Виды деятельности, культурные практики
Социально – коммуникативное развитие	<p><i>Игровая:</i> Сюжетно – ролевые игры, режиссерские игры Игра – беседа, игровые обучающее Ситуации, проблемные ситуации, игры – путешествия Игры – развлечения, игры – события <i>Коммуникативная</i> <i>Элементарная трудовая:</i> самообслуживание и элементарный бытовой труд <i>Проектная деятельность:</i> простейшие опыты, экспериментирование ,экологически ориентированная деятельность <i>Природоохранная практика:</i> акции, коллекционирование, сбор гербариев, природопользование, ИОС, ТРИЗ <i>Культурно – досуговая деятельность</i></p>
Познавательное развитие	<p><i>Познавательное – исследовательская деятельность</i> (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними) <i>Коммуникативная:</i> игры путешествия, игры – события, развивающие игры <i>Конструирование</i> из разного материала включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал <i>Проектная деятельность:</i> экологические акции, сбор гербариев <i>Культурно – досуговая деятельность</i></p>
Речевое развитие	<p><i>Игровая:</i> словесные игры, игры с текстом, хороводы <i>Коммуникативная</i> <i>Восприятия художественной литературы</i> <i>Изобразительная деятельность</i>(рисование, лепка, аппликация) <i>Проектная деятельность</i> <i>Театрализованная</i> <i>Культурно – досуговая деятельность</i></p>
Художественно – эстетическое развитие	<p><i>Продуктивно – изобразительная</i> (рисование, лепка, аппликация и ручной труд) <i>Музыкальная деятельность</i> (пение, игра на музыкальных инструментах) <i>Коммуникативная</i> <i>Двигательная деятельность</i> <i>Театрализованная</i> <i>Культурно – досуговая деятельность</i></p>
Физическое развитие	<p><i>Двигательная деятельность</i>(овладение основными движениями) <i>Игровая:</i> подвижные игры, народные <i>Коммуникативная</i> <i>Проектная деятельность</i> <i>Культурно – досуговая деятельность</i></p>

Возрастные особенности видов детской деятельности и культурных практиках

Возрастная категория детей	Виды детской деятельности	Культурные практики
Младший дошкольный возраст	<p>- <i>Игровая деятельность</i>, включаю сюжетно – ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста;</p> <p>Игры с правилами и другие виды игр;</p> <p>- <i>коммуникативная деятельность</i> (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);</p> <p>- <i>восприятие художественной литературы и фольклора</i></p>	<p><i>Познавательная – исследовательская деятельность</i> (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);</p> <p>- <i>самообслуживание</i> и элементарный бытовой труд(в помещении и на улице);</p> <p>- <i>Конструирование</i> из разного материала включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;</p> <p><i>Изобразительная деятельность</i>(рисование, лепка, аппликация);</p> <p><i>Музыкальная деятельность</i> (пение, игра на музыкальных инструментах)</p> <p><i>Двигательная деятельность</i>(овладение основными движениями)</p>

Методы и способы реализации культурных практик

Методы организации и осуществления познавательной деятельности детей, обеспечивающие разнообразие методов организации непосредственной образовательной деятельности с детьми:

- методы, обеспечивающие передачу информации педагогом и восприятие ее детьми средствами слушания, наблюдения, практических действий (перцептивный аспект): словесный (объяснение, беседа, инструкция, вопросы и др.), наглядный (демонстрация, иллюстрация, рассматривание и др.), практический;
- характеризующие усвоение нового материала детьми путем активного запоминания, самостоятельных размышлений или проблемной ситуации (гностический аспект): иллюстративно-объяснительный, проблемный, эвристический, исследовательский и др.;

характеризующие мыслительные операции при подаче и усвоении учебного материала (логический аспект): индуктивный (от частного к общему) и дедуктивный (от общего к частному);

→ характеризующие степень самостоятельности учебно-познавательной деятельности детей (управленческий аспект): работа под руководством педагога, самостоятельная работа детей.

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей делятся на несколько групп в зависимости от их направленности:

Первое направление – реализация системы творческих заданий,

ориентированных на познание объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть - целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы, используемые здесь: наглядно-практические, сериации и классификации (традиционные) и формирования ассоциаций, установления аналогии, выявления противоречий (нетрадиционные) и др. Основными формами работы с детьми являются образовательная деятельность и экскурсии.

Второе направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на использование в новом качестве объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопление опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений.

Выполнение заданий данной группы позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

В основном здесь традиционно используются словесные и практические методы.

Нетрадиционно – целый ряд приемов в рамках игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, «матрешки», «наоборот», обращения вреда в пользу, увеличение - уменьшение и др. Основные формы работы здесь - подгрупповые занятия и организация самостоятельной деятельности детей.

Третье направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на преобразование объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);
- изменению внутреннего строения систем;
- учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Среди традиционных методов работы – экологические опыты и Экспериментирование с изобразительными материалами, среди нетрадиционных – методы фокальных объектов и синектики, усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования. Основные формы работы - конкурсы детско-родительского творчества (традиционно), организация подгрупповой работы детей в лаборатории (нетрадиционно).

Четвертое направление – реализация системы творческих заданий, ориентированных на создание новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;
- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы;
- переоткрытия уже существующих объектов и явлений с помощью элементов диалектической логики.

Среди традиционных методов работы здесь выступают диалоговые методы и методы экспериментирования. Среди нетрадиционных – методы проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др. Основные формы работы – организация детских выставок (традиционно), организация проектной деятельности детей и взрослых (нетрадиционно)

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательной деятельности ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные Программой, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть способами поддержки детской инициативы.

Условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей:

- развивающая предметно-пространственная среда разнообразна по своему содержанию; - содержание развивающей среды учитывает индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы;
- в группе преобладает демократический стиль общения воспитателей с детьми;
- воспитатели и родители развивают умения детей осуществлять выбор деятельности и отношений в соответствии со своими интересами;

Родители в курсе всего, что происходит в жизни ребёнка: чем он занимается, что нового узнал, чем ему нужно помочь в поиске нового и т.д.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения. Способствующей формированию таких качеств личности. Как активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих.
- ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

Эффективные формы поддержки детской инициативы

- Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребёнком
- Проектная деятельность, совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей – опыты и экспериментирование
- Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования
- Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития

2.5. Взаимодействие педагога с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй, которое лежит в основе системы социального партнёрства с родителями по реализации Программы.

Основные задачи, стоящие перед педагогами:

1. Установить партнерские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Взаимодействие с родителями педагоги строят в соответствии с индивидуальными особенностями каждой семьи, их интересами и потребностями. При выборе форм работы с родителями педагоги учитывают следующее:

Тип семьи:

- многопоколенная (в одном доме несколько поколений);
- нуклеарная (родители и дети без старшего поколения);
- неполная (мать и дети, отец и дети);
- полная (наличие обоих родителей);
- псевдосемья (полная семья, но с постоянным отсутствием родителей в связи с пребыванием на работе или детей в стенах дома.)

Сущностные характеристики семьи

- проблемная семья (низкая самооценка ее членов; общение неопределенное; скрытность, жесткость в отношениях);
- зрелая семья (высокая самооценка; общение прямое, ясное; стиль общения уравновешенный; открытость, гуманность в отношениях);
- образ жизни (открытый или закрытый);
- национальность.

Социальные факторы семейного воспитания

- жилищные условия;
- образование родителей;
- возраст родителей;
- трудовая занятость родителей;
- экономическое положение семьи.

Работа педагогического коллектива по организации взаимодействия с семьями направлена на развитие сотрудничества, в основу которого положены *следующие принципы:*

- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и развития детей;
- знание педагогами и родителями воспитательных возможностей коллектива педагогов и семьи;
- максимальное использование воспитательного потенциала в совместной работе педагогов и родителей;
- взаимная помощь, уважение и доверие;

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Установить партнёрские отношения с семьёй каждого воспитанника, объединить усилия для развития и воспитания детей; создать атмосферу общности интересов, эмоциональной взаимоподдержки и взаимопроникновения в проблемы друг друга.
2. Активизировать и обогащать воспитательные умения родителей; поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях.
3. Вовлекать родителей в образовательную деятельность через организацию совместной работы.

Для установления позитивного, доверительного отношения с родителями, повышения их педагогической культуры в вопросах детско-родительских взаимоотношений педагоги строят своё взаимодействие поэтапно:

1 этап – «Трансляция родителям положительного образа ребенка». Установка - педагог никогда не должен жаловаться на ребенка, даже если он что-то натворил. Беседа с родителями проходит под девизом: «Ваш ребенок лучше всех!».

2 этап – «Трансляция родителям знаний о ребенке, которых они не могли бы получить в семье». Установка-воспитатель сообщает об успехах и особенностях общения его с другими детьми, результатах учебной деятельности.

3 этап - «Ознакомление воспитателя с проблемами семьи в воспитании ребенка». Установка - на данном этапе активная роль принадлежит родителям, воспитатель только поддерживает диалог, не давая оценочных суждений. Нужно помнить, что полученной от родителей информацией не следует делиться с коллегой по группе и в целом использовать ее только для организации позитивного взаимодействия.

4 этап - «Совместное исследование и формирование личности ребенка». Установка - только на этом этапе педагог, завоевавший доверие родителей при успешном проведении предыдущих этапов, может начинать осторожно давать советы родителям.

Формы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи

Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести **анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы**

Информационно-аналитические формы
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей, о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях дошкольного учреждения, повышение

<p>эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями. К данной форме взаимодействия с родителями можно отнести <i>анкетирование, интервьюирование, проведение опросов, беседы</i>.</p>	
Анкетирование	<p>Один из распространенных методов диагностики, который используется работниками ДООУ с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей, установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка.</p>
Опрос	<p>Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации в данном случае служит словесное или письменное суждение человека.</p>
Интервью и беседа	<p>Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщениях опрашиваемых (респондентов). Это, с одной стороны, позволяет изучать мотивы поведения, намерения, мнения и т. п. (все то, что не подвластно изучению другими методами), с другой — делает эту группу методов субъективной (не случайно у некоторых социологов существует мнение, что даже самая совершенная методика опроса никогда не может гарантировать полной достоверности информации).</p>
<p>Познавательные формы</p>	
<p>Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей, а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических навыков.</p>	
Практикум	<p>Форма выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.</p>
Лекция	<p>Форма психолого-педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.</p>
Дискуссия	<p>Обмен мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем, способствующая формированию умения всесторонне анализировать факты и явления, опираясь на накопленный опыт, стимулирующий активное педагогическое мышление.</p>
Круглый стол	<p>Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваются мнениями друг с другом при полном равноправии каждого.</p>
Симпозиум	<p>Обсуждение какой-либо проблемы, в ходе которого участники по очереди выступают с сообщениями, после чего отвечают на</p>

	вопросы.
Дебаты	Обсуждение в форме заранее подготовленных выступлений представителей противостоящих, соперничающих сторон.
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей.
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях.
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей; ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность.
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования воспитания, оздоровления и развития детей.
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи.
Аукцион	Собрание, которое проходит в игровой форме, в виде «продажи» полезных советов по выбранной теме.
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей.
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок.
Родительские чтения	Дают возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям своевременной помощи.
Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми.
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им

	помощь в решении возникающих трудностей воспитания.	
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями.	
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей с дошкольным учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечь их к участию.	
Неделя открытых дверей	Родители в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности.	
Ознакомительные дни	Для родителей, дети которых не посещают дошкольное учреждение.	
Эпизодические посещения	Предполагают постановку конкретных педагогических задач перед родителями: наблюдение за играми, непосредственно образовательной деятельностью, поведением ребенка, его взаимоотношениями со сверстниками, а также за деятельностью педагога и ознакомление с режимом жизни детского сада; у родителей появляется возможность увидеть своего ребенка в обстановке, отличной от домашней.	
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационные и деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение.	
Досуговые формы		
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения между родителями и детьми		
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса.	
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей	
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения	
Письменные формы		
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям, сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию	
Неформальные записки	Воспитатели могут посылать с ребенком короткие записки домой, чтобы информировать семью о новом достижении ребенка или о только что освоенном навыке, поблагодарить	

	семью за оказанную помощь; в них могут быть записи детской речи, интересные высказывания ребенка; семьи также могут посылать в детский сад записки, выражающие благодарность или содержащие просьбы
Личные блокноты	Могут каждый день курсировать между детским садом и семьей, чтобы делиться информацией о том, что происходит дома и в детском саду; семьи могут извещать воспитателей о таких семейных событиях, как дни рождения, новая работа, поездки, гости
Письменные отчеты о развитии ребенка	Эта форма может быть полезна при условии, если она не заменяет личных контактов

Наглядно-информационные формы

Данные формы общения педагогов и родителей решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях дошкольного учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей с дошкольным учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, «Летопись ДООУ», выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное— через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

1. Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
2. Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными

подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

3. Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

4. Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

5. Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.). Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

6. Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

7. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).

8. Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

9. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

10. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.

11. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и

при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

1. Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

2. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности

3. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи - «01», «02» и «03» и т.д)

4. Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

5. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы,

посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

6. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

7. Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

8. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.

9. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

10. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

11. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

12. Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

13. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

14. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим

опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

15. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе.

16. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

17. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

18. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область «Познавательное развитие»

1. Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

2. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.

3. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан).

4. Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

1. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

2. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

3. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.

4. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

5. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

6. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

7. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

8. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.

9. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

1. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

2. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

3. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.

4. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
5. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
6. Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
7. Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.

2.6. Иные характеристики содержания рабочей программы воспитателя Социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада

Важной характеристикой содержания основной образовательной программы дошкольного образования является социально-педагогическая адаптация ребенка в условиях группы и детского сада. Решающим условием успешного развития и важнейшей характеристикой взаимодействия детей и взрослых является эмоциональная атмосфера, в которой протекает образовательный процесс. Осознанное выстраивание атмосферы доверия, эмоционального комфорта и чувства безопасности, основанной на привязанности ребенка к взрослому, предполагает особые мероприятия со стороны воспитателей при переходе ребенка из семьи в дошкольное учреждение (мягкая адаптация к ДОО) и в ежедневной работе.

Согласно существующей в учреждении традиции воспитатели на группах подбираются по принципу компетентной профессиональной поддержки, позволяющему создавать тандемы из опытных и начинающих воспитателей. В детском саду уже много лет практикуется оправдавший себя следующий подход в распределении групп: во второй группе раннего возраста детей принимают одни воспитатели, а затем передают их другим, которые работают с ними до выпуска. Это связано с тем, что ранний возраст имеет свои особенности и требует особого педагогического опыта. Отметим, что воспитатели, принимающие детей во 2 младшую группу, заранее знакомятся с детьми и наблюдают за ними.

Характер адаптации ребенка к пребыванию в группе является прогностическим тестом для характеристики динамики состояния его здоровья, его эмоционального состояния и развития. Поэтому решение вопросов мягкой адаптации является одной из первостепенных задач стоящих перед дошкольным учреждением.

Социально – педагогическая деятельность МБДОУ в адаптационный период

Цель	Содержание работы с родителями	Результат
<p>Знакомство с семьей диагностика микросоциума Состав семьи Ф.И.О. родителей Место работы Родные (братья и сестры) Сведения о социальном статусе семьи Экономическое положение Социально – бытовые условия Проанализировать анализ сведения о ребенке: Социальный анамнез Рассказать о правах и обязанностях родителей по отношению к детскому саду Познакомить родителей с тем, где можно получить помощь в воспитании ребенка и повысить свою педагогическую грамотность. Познакомить с ролью родителей в данной системе</p>	<p>Анкетирование Анкета «Сведения о ребенке» Социологическая анкета семьи «Мой ребенок и его индивидуальные особенности» «Ваши пожелания и ожидания»</p> <p>Ознакомление родителей с системой работы с семьей в МАДОУ Родительское собрание Круглые столы Индивидуальные беседы Консультации специалистов МБДОУ</p>	<p>Обобщение итогов анкетирования семьи Анализ анкетных данных</p> <p>Обобщение азов адаптации ребенка</p>

	и сверстниками Игры, направленные на знакомство детей с окружающими вещами, с их свойствами и назначением	
Привитие культурно-гигиенических навыков	Знакомство с туалетной комнатой Через игровую форму приучать детей проситься на горшок, мыть руки, лицо, пользоваться одноразовой салфеткой Знакомство с обеденной зоной: -приучать правильно держать ложку, через игровую форму приучать детей кушать аккуратно, благодарить взрослых за обед	
Развитие интереса к НОД и интереса нахождения в детском саду	Доброжелательное отношение к ребёнку Использование в НОД наглядности(игрушек-картинок, настольно-печатные игры, дидактические игры) Проведение НОД в игровой форме с использованием физ.минуток, пальчиковых, дыхательных гимнастик, сюрпризных моментов и т.д. Поощрение в словесной форме, развитие способностей ребёнка через индивидуальную работу Развитие мелкой моторики рук Театрализованные представления (кукольный театр, настольный, пальчиковый, варежковый и т.д.)	
Профилактика перегрузок нервной системы ребёнка	Вол время сна чтение любимой сказки, пение колыбельной песни Любимая игрушка ребёнка Уголок уединения Игры с песком	

Работа воспитателя с родителями в адаптационный период

Цель	Работа с родителями	Результат
Познакомиться с родителями.	Сбор сведений о родителях Анкетирование, индивидуальные беседы	Анализ анкетирования родителей Знание родителей общеобразовательной программы
Выявление стиля и общения родителей с ребенком Преемственность и оказание помощи родителям «Семья-детский сад» и «детский сад-семья»	Метод наблюдения Беседы Ежедневные беседы с родителями «Индивидуальное развитие ребенка», «Чему мы научились за один день», «Наши достижения» и т.д. Сообщение родителям о ходе адаптационного периода Консультация по вопросам развития детей, памятки родителям по сопровождению процесса адаптации ребёнка, совместные работы родителей и детей, оформление наглядной информации на тему: « Адаптация вашего ребёнка», Как подготовить ребёнка к детскому саду», «Жизнь ребёнка в детском саду в адаптационный период», родительские собрания, круглые столы	Повышение родительской компетентности в области адаптации ребенка в детском саду и дома Анализ развития ребенка на начало учебного года Анкетирование родителей «Успешность адаптации вашего ребенка, на ваш взгляд в МАДОУ» - составление анализа Круглый стол или родительское собрание на тему «Итоги адаптации детей в детском саду», «Соблюдение родителями воспитанников режима ребёнка в МБДОУ и в домашних условиях»

Составление и реализация индивидуального образовательного маршрута (ИОМ)

Мониторинг образовательного процесса – оценка степени ребенка в освоении основной образовательной программы. Основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов по образовательным областям. Дата проведения первичного мониторинга: первые две недели сентября, а итогового – последние две недели мая.

В мониторинге используются следующие методы: наблюдение (позволяет описать конкретную картину проявления развития, предоставляет много живых, интересных фактов, отражающих жизнь ребенка в естественных для него условиях); беседа, проблемные ситуации; анализ продуктов детской деятельности; предметные тесты; диагностические игровые ситуации.

Проведя диагностику, для формирования отсутствующих умений и навыков, либо на опережения развития разрабатывается ИОМ

Индивидуализация обучения, воспитания и коррекции направлена, прежде всего, на преодоление несоответствия между уровнем, который задают образовательные программы, и реальными возможностями каждого воспитанника.

Основная цель создания индивидуального образовательного маршрута (ИОМ): создание в детском саду условий, способствующих позитивной социализации дошкольников, их социально – личностного развития, которое неразрывно связано с общими процессами интеллектуального, эмоционального, эстетического, физического и других видов развития личности ребенка.

Образовательный маршрут включает направления по пяти образовательным областям:

- «Социально-коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие «Речевое развитие»
- «Художественно-эстетическое развитие»
- «Физическое развитие»

Индивидуальный маршрут развития

Воспитанника _____ группы _____ возраст _____.
 Ф.И.ребенка _____
 на период _____

Образовательные области	Проблемы, выявленные в ходе мониторинга	Основные дидактические задачи (по программе)	Дидактические игры и упражнения	Результаты работы	
				- не усвоено	- частично усвоено
				- усвоено	сентябрь май
«Социально-коммуникативное развитие»					
«Познавательное развитие»					
«Речевое развитие»					
«Художественно-эстетическое развитие»					
«Физическое развитие»					

III. Организационный раздел

3.1. Материально-техническое обеспечение рабочей программы воспитателя.

Перечень оборудования	
Помещение	Оснащение
<p>Групповая комната</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.</p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Самостоятельная деятельность детей.</p> <p>Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения, кружковая работа.</p> <p>Групповые родительские собрания.</p>	<p>В групповом помещении выделены специальные зоны для организации детской деятельности.</p> <p>Центр детской книги</p> <ol style="list-style-type: none">1. Стеллаж для книг.2. Тематическая подборка детской художественной литературы, любимые книжки детей, книжки - малышки, книжки-игрушки.3. Альбомы для рассматривания: "Времена года", "Детский сад", "Семья", "Животные", "Птицы" <p>Центр сенсорного развития.</p> <ol style="list-style-type: none">1. Пирамидки2. Мозаика3. Шнуровки.4. Дидактические игры: "Подбери пару", «Разбери по цвету», "Найди чашку".5. Игры с прищепками.6. Логический теремок.7. Лото.8. Пазлы.9. Игры-вкладыши.10. Лабиринт большой.11. Спрячь мышку12. Геометрическая пирамидка (3 в 1).13. Домик зверей.14. Сборные бусы. <p>Центр дорожной безопасности</p> <ol style="list-style-type: none">1. Стенд «Дорожная безопасность»2. Макеты: «Светофор», « Пешеходный переход»,3. Набор легковых и грузовых машин, пожарная машина, машины скорой помощи и милиции.4. Макеты домов.5. Детская литература по теме.6. Д/и «Умный светофор», «Прогулка по городу» <p>7. Центр строительно - конструктивных игр</p> <ol style="list-style-type: none">1. Набор строительного материала: крупный и мелкий.2. Строительные инструменты.3. Конструктор крупный "Заборчик".4. Конструктор деревянный «Город».5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек: фигурки людей, животных, макеты деревьев.8. Транспорт мелкий, средний, крупный, машины легковые и грузовые.9. Специальные машины. <p>Физкультурно - оздоровительный центр</p> <ol style="list-style-type: none">1. Мячи большие, малые, средние.2. Мячи массажные.

3.Платочки, погремушки, ленты, гантели, кубики.

4.Массажные дорожки и коврики.

5. Обручи.

6. Мешочки с песком.

7. Кегли.

8. Скакалки.

9. Кольцеброс.

10 . Хоп ы .

11 . До ро ж ка ре б рист ая .

Центр ряженья и театральной деятельности.

1. Ширма для настольного театра.

2. Различные виды театра: теневой, кукольный, пальчиковый, настольный, магнитный.

3.Куклы би-ба-бо, игрушки - забавы

4. Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания сказок.

5.Тематический набор сказочных персонажей .

6.Набор масок: животные, сказочные персонажи, дед, бабка, внучка

7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, сарафаны, очки, шали, юбки, жилетки, фуражки.

8. Контейнер для хранения персонажей.

Центр художественного творчества.

1. Материал для рисования: альбом, гуашевые краски (6 цветов), Кисти круглые простые карандаши , цветные карандаши(6 цветов), фломастеры, восковые мелки, баночки для воды, трафареты для рисования, шаблоны, салфетки;

2. Материал для лепки: пластилин, индивидуальные пластиковые доски, стеки, фартуки, салфетки.

3. Материал для ручного труда: клеящий карандаш, клей ПВА, кисти для клея, розетки для клея, салфетки, цветная бумага, картон (белый, цветной) образцы по рисованию.

4. Магнитная доска для демонстрации детских работ.

Центр сюжетно - ролевых игр

Сюжетно ролевая игра «Парикмахерская»

1.Шкаф зеркальный.

2.Фартуки, накидки пелерины для кукол и детей.

3.Набор «Парикмахер».

4.Журнал причёсок.

Сюжетно ролевая игра «Магазин»

1.Кондитерские изделия.

2.Хлебобулочные изделия.

3.Изделия бытовой химии.

4.Муляжи фруктов, овощей.

5. Тележки.

6. Предметы - заместители.

Сюжетно ролевая игра «Больница»

1.Медицинский халат, колпак

2. Набор «Доктор»

3.Ростомер.

4. Куклы.

5.Телефон.

	<p>6. Предметы - заместители (баночки, коробочки)</p> <p>Сюжетно ролевая игра «Гараж»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Руль. 2. Макет машины. 3. Светофор. 4. Водительская фуражка. 5. Бензозаправочная колонка. 6. Жезл – регулировщика. 7. Набор "Автомеханик". <p>Музыкальный центр.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, маракасы, дудочки. 2. Магнитофон, диски с аудиозаписями: "Звуки природы", "Колыбельные", "Голоса птиц", "Музыкальные сборники Железных", "Детские песни", "Русские народные сказки" 3. Шумящие инструменты: трещётки. 4. Гармошка, гитара. 5. Деревянные ложки. <p>Центр экологии и экспериментирования.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Комнатные растения: герань, бальзамин, колеус. 2. Альбомы: "Времена года", "Комнатные растения", "Дикие животные", "Домашние животные", "Насекомые", "Птицы". 3. Дидактические игры по экологии: "Мамы и дети", "Кто, где живёт?", "Кто как кричит?", «Что забыл нарисовать художник», "Чей хвост?", 4. Природный материал: камешки, шишки. 5. Бросовый материал: ленты, верёвки, искусственные цветы. 7. Материал для развития трудовых навыков (лейки) 8. "Витаминный огород" (для выращивания лука) 10. Коробочки с образцами почвы, песка. 11. Ёмкости для пересыпания (горох, фасоль и др.) 15. Мерные ёмкости, трубочки, клеенки, фартуки
<p>Помещение для сна</p> <p>Дневной сон.</p> <p>Гимнастика пробуждения после сна.</p> <p>Эмоциональная разгрузка.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Кровати 2. Оборудование для профилактики плоскостопия (ребристая дорожка, массажные коврики). 3. Оборудование для проведения закаливания: солевой раствор, водный раствор, массажные коврики. 4. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок. 5. Картотека дыхательной гимнастики после сна.
<p>Приемная группы</p> <p>Эмоциональная разгрузка.</p> <p>Информационно- просветительская работа с родителями (законными представителями).</p> <p>Консультативная работа с</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Индивидуальные шкафчики. 2. Стенд для выставки детских творческих работ. 3. Стенды с информацией для родителей: "Для вас, родители" «Советы специалистов» <p>Уголок «Здоровья», Уголок «ПДД»,</p>

родителями (законными

Расписание непосредственно-образовательной

представителями).	<p>деятельности, Объявления для родителей, Уголок «Учим вместе с нами», «Рекомендации для родителей», «Консультации для родителей»,</p> <p>4.Стенд "Меню"</p> <p>5.Шкаф для выносного материала.</p> <p>6.Шкаф сушильный.</p>
<p>Умывальная комната Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Гигиенические процедуры. Закаливание водой.</p>	<p>Кабинки с унитазами Отдельные раковины для детей. Шкафы - ячейки для полотенец на каждого ребёнка. Шкаф для уборочного инвентаря. Поддон для мытья ног.</p>
<p>Участок группы Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа.</p>	<p>1. Теневой навес. 2. Детский игровой комплекс (песочница, горка, качеля).</p>
<p>Зона зеленых насаждений Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры. Экспериментальная и опытническая деятельность. Психологическая разгрузка детей.</p>	<p>Зеленые насаждения (кустарники).</p>

Более подробно в паспорте группы

3.2 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Программы и методические пособия

Наименование литературы	Автор (ы)	Издательство	Наличие грифа ФЭС или МО РФ	Год издания
Основная образовательная программа				2017
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»				
Трудовое воспитание в детском саду	Л.В. Куцакова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
«Формирование основ безопасности у дошкольников»	К.Ю. Белая	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2015
Образовательная область «Познавательное развитие»				
Ознакомление с предметным и социальным окружением	О.В. Дыбина	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Юный эколог	С.Н. Николаева	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Программа по развитию математических представлений «Математические ступеньки»	Е.В. Колесникова	Творческий центр Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Речевое развитие»				
Развитие речи в детском саду	В.В. Гербова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»				
Изобразительная деятельность в детском саду	Т.С. Комарова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Программа по музыкальному воспитанию «Ладушки»	И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Композитор Санкт-Петербург	Допущено МО РФ	2016
«Конструирование из строительного материала»	Л.В. Куцакова	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016
Образовательная область «Физическое развитие»				
Физическая культура в детском саду	Л.И. Пензулаева	Мозаика-Синтез Москва	Допущено МО РФ	2016

Материальные средства обучения

Игрушки	<p>Сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.</p> <p>Дидактические игрушки: народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры</p> <p>Игрушки-забавы: смешные фигурки людей, животных, игрушки-</p>
---------	--

	<p>забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами</p> <p>Спортивные игрушки: направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, велосипеды, самокаты, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг)</p> <p>Музыкальные игрушки: имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков</p> <p>Театрализованные игрушки: куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория</p> <p>Технические игрушки: фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы</p> <p>Строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», легкий модульный материал</p> <p>Игрушки-самоделки из разных материалов: неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина)</p> <p>Оборудование для опытов: микроскоп, лупы, колбы, пробирки, емкости разного объема</p> <p>Дидактический материал демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов «Не играй с огнем!» иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей, наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт», познавательная игра – лото «Цвет и форма», настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</p>
Художественные средства	<p>Произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства</p> <p>Детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников)</p> <p>Произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.)</p>
Средства наглядности (плоскостная наглядность)	<p>Картины, фотографии, предметно-схематические модели, календарь природы</p>

3.3. Режим дня

Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 31 мая. Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду. При выборе режима учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребёнка. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Режим дня
для воспитанников младшей группы
(холодное время год)

Дома	
Подъем, культурно-гигиенические процедуры	6.30 - 7.30
В дошкольном учреждении	
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Чтение художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность.	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.05-8.12
Завтрак. Дежурство (вводим со средней группы, со второй половины учебного года)	8.15-8.30
Подготовка к непосредственной образовательной деятельности	8.30-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Прогулка 1. Подвижные игры. Труд. Наблюдения. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа по отработке основных движений по физкультуре. Ролевые игры и т.д	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к обеду	12.00-12.10
Обед. Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну.	12.10-12.45
Дневной сон. Постепенный подъем.	12.45-15.00
Культурно-гигиенические и воздушно-водные процедуры.	15.00-15.10
Полдник	15.10-15.20
Непосредственно-образовательная деятельность (подгруппы)	-
Самостоятельная деятельность, игры, досуги, общение по интересам, театрализация и др.	15.20-16.20
Подготовка к ужину, ужин	16.45-16.55
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты. Подвижные игры, развлечения на улице. Индивидуальная работа с детьми по основным движениям. Самостоятельные игры. Уход домой	16.55-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.15
Возвращение домой, легкий ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

Режим дня
для воспитанников младшей группы
(теплое время года)

Дома

Подъем, культурно-гигиенические процедуры

6.30 - 7.30

--

В дошкольном учреждении	
Прием детей на воздухе. Общение, игровая, трудовая деятельность. Индивидуальная работа с детьми. Самостоятельные игры.	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.05-8.12
Подготовка к завтраку, завтрак	8.15-8.30
Игровая, самостоятельная деятельность. Подготовка к прогулке	8.30-9.00
Спортивные, музыкально-театрализованные праздники, развлечения на воздухе	9.00- 9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Прогулка: труд, игры, наблюдения, физкультурно-оздоровительная работа, чтение, художественно-творческая деятельность, общение	10.00-12.00
Возвращение с прогулки, игры	12.00-12.10
Обед. Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.10-12.45
Дневной сон. Постепенный подъем	12.45-15.00
Культурно-гигиенические и воздушно-водные процедуры.	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.20

Подготовка к прогулке, прогулка: чтение художественной литературы. Наблюдения, игры, досуги, общение, самостоятельная деятельность	15.20-16.35
Возвращение с прогулки, игры, подготовка к ужину,	16.35-16-45
Ужин	16.45-16.55
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры на свежем воздухе, общение, индивидуальная работа. Уход детей домой	16.55-19.00
Дома	
Прогулка	19.00-20.15
Возвращение с прогулки, спокойные игры, гигиенические процедуры	20.15-20.45
Ночной сон	20.45-6.30 (7.30)

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Данный подраздел Программы тесно связано с организацией культурно-досуговой деятельности учреждения – важной части системы организации жизни детей и взрослых в детском саду, которая имеет широкий спектр влияния на образование и развитие ребёнка.

Основные традиционные праздники:

Месяц	Общегосударственные праздники	Обрядовые праздники	Традиционные праздники
Сентябрь			Праздник по правилам дорожного движения
Октябрь			«Осенины»
Ноябрь			«День матери»
Декабрь	Новый год		
Январь		«Пришла Коляда на кануне Рождества»	«Неделя зимних развлечений»
Февраль	«День защитника Отечества»		Фестиваль добрых дел
Март	«Международный женский день»	Масленица	
Апрель	«Всемирный день здоровья»	Пасха	День смеха «Праздник шалунов»
Май	«Праздник Весны и Труда» «День Победы»		
Июнь	«День защиты детей»		Летний спортивный праздник
Июль		«Иван Купала»	Праздник мыльных пузырей
Август		«Медовый спас»	Праздник, посвящённый Дню шахтёра

Но есть в группе и свои обычаи, которые позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей.

Пример описания традиций в группе

№ п/п	Название традиции	Содержание	Время проведения
1.	«Круг общения»	В «круге» дети учатся думать, рассуждать. Иметь своё мнение.	Ежедневно утром
2	«Утро радостных встреч»	Дети делятся впечатлениями о	Понедельник

		выходных днях	
3.	«Слушание тишины»	Релаксация с закрытыми глазами	Ежедневно
4.	«Каравай в кругу друзей»	Дети водят каравай с обязательным вручением подарка и чаепитием.	В день рождения каждого ребёнка
5.	«В гостях у сказки»	Слушание любимой сказки	Ежедневно перед сном
6.	«Минутки» здоровья	Закаливающие мероприятия, босохождение по «дорожке здоровья»	Ежедневно перед сном
7.	«Минутки» приятного сна	Сон под спокойную музыку	Ежедневно перед сном
8.	«Вечерняя игротека»	Дети играют в любимые игры и знакомят друг друга с новой игрой	Пятница
9.	Объявление меню	Дежурный приглашает детей к столу и желает приятного аппетита	Ежедневно перед каждым приёмом пищи

3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе.

Модель предметно - развивающей среды дошкольного учреждения с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

ЦЕЛЕВОЙ	Цель: Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС				
	образовательным областям Задачи:				
	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать атмосферу эмоционального комфорта • Создавать условия для физического развития • Создавать условия для творческого самовыражения • Создавать условия для проявления познавательной активности детей • Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки 				
	Создавать условия для участия родителей в жизни группы				
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ	Принципы организации предметно-развивающей среды:				
	<ul style="list-style-type: none"> • соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта. • соответствие возрастным особенностям и интересам детей 				
	соответствие требованиям СанПиН				
	Компоненты предметно-пространственной развивающей среды по _____				
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ	Художественно-эстетическое развитие		Социально-коммуникативное развитие		
	Центр музыки, театра, центр детского творчества		Центр патриотического воспитания, Центр безопасности, центр констр. игр, уголок ряжения, уголок уединения		
	Познавательное развитие		Речевое развитие		Физическое развитие
	Центр познавательного развития, исследовательский центр, центр занимательной математики		Центр книги, центр театра, полочка любимых книг		Центр физического развития
Оснащение предметно-пространственной развивающей среды по образовательным областям					
Познавательное развитие	Речевое развитие	Физическое развитие	Художественно-эстетическое развитие	Социально-коммуникативное развитие	
наличие календарей природы, коллекций, атрибутов и	наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций,	наличие атрибутов для подвижных игр, спортивных игр (городки,	наличие материалов для ИЗО, их разнообразие, литературы	наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы,	

	<p>пособий для исследовательской деятельности, материалов для сенсорного образования, наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром, энциклопедической литературы, материалов по правилам безопасности, дидактических и развивающих игр</p>	<p>открыток, фотографий по разным темам, картотеки речевых игр, разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.), атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки</p>	<p>бадминтон, теннис и др.) наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия, нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями, наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</p>	<p>по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания. Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания . наличие природного и бросового материала, музыкальных инструментов в игрушек, технических средств наличие дидактических игр</p>	<p>эмоции наличие атрибутов, игрушек, предметов заместителей для сюжетно-ролевых игр, наличие уголка дежурств наглядная информация для родителей. наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</p>
--	--	---	---	--	---

«Утверждаю»
Заведующий
МБДОУ «Новокаранский
детский сад»
_____З.М.Усольцева

**Комплексный план
МБДОУ «Новокаранский детский сад»
по подготовке и проведению
в 2021/22 учебном году государственных и национальных праздников,
памятных дат и событий Российской Федерации**

№ п/п	Наименование мероприятия	Дата проведения	Место проведения (адрес)	Формат проведения мероприятия (очно/заочно/дистанционно)	Категория мероприятия (школьное/муниципальное/зональное)	Основные участники	Общее количество участников
Сентябрь							
1	День знаний	01.09.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества, 43	Праздник «День знаний» Очно	Дошкольное	Воспитатели подготовительной группы	26 чел.
2	Всероссийский открытый урок «ОБЖ» (урок подготовки детей к действиям в условиях различного рода чрезвычайных ситуаций)	01.09.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества, 43	НОД «Безопасность» очно	Дошкольное	Воспитатели старшей и подготовительной группы	40 чел.
3	Неделя безопасного дорожного движения (25-29)	27-30.09.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества, 43	Развлечение «Соблюдаем ПДД», Конкурс рисунков «Правила дорожного движения детям знать положено», очно	Дошкольное	Воспитатели средней, старшей и подготовительной группы	67 чел.
4	День работника дошкольного образования (27)	27.09.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества, 43	«Мой любимый воспитатель», поздравление, очно	Дошкольное	Воспитатели средней, старшей и подготовительной	67 чел.

						группы	
Октябрь							
5	Всемирный день математики (15)	15.10.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Развлечение «Математика – царица всех наук», очно	Дошкольное	Воспитанники старшей и подготовительной группы	40 чел.
Ноябрь							
6	День народного единства	03.11.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Спортивные соревнования «В здоровом теле – здоровый дух», очно	Дошкольное	Воспитанники старшей и подготовительной группы	40 чел.
7	День матери в России	25-26.11.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Праздник «Мамочка любимая моя», очно	Дошкольное	Воспитанники всех групп	
Декабрь							
8	День неизвестного солдата	03.12.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Беседа «Никто не забыт, ничто не забыто», просмотр фильмов, чтение худ.литературы , очно	Дошкольное	Воспитанники старшей и подготовительной группы	40 чел.
9	День добровольца (волонтера)	06.12.2021.	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Беседа «Кто такие волонтеры». очно	Дошкольное	Воспитанники старшей и подготовительной группы	40 чел.
10	День героев Отечества	09.12.2021	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Беседа «Низкий поклон Вам, ветераны», очно	Дошкольное	Воспитанники старшей и подготовительной группы	40 чел.
Январь							
11	День полного освобождения Ленинграда	27.01.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Беседа «Блокада Ленинграда», просмотр	Дошкольное	Воспитанники старшей и подготов	40 чел.

				фильма, очно		ительной группы	
Февраль							
12	День защитника Отечества	22.02.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	«Поскорей бы подрасти, чтобы в армию пойти!» Музыкально-спортивное мероприятие ко Дню Защитника Отечества, очно	Дошкольное	Воспитанники средней, старшей и подготовительной группы	67 чел.
Март							
13	Международный женский день	04-05.03.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	«8 марта – женский день», очно	Дошкольное	Воспитанники всех групп	
Апрель							
14	День космонавтики	12.04.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Развлечение «Космическое путешествие», очно	Дошкольное	Воспитанники средней, старшей и подготовительной группы	67 чел.
15	Всероссийский открытый урок ОБЖ (день пожарной охраны)	30.04.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Беседа «Огонь – наш друг, огонь – наш враг!»	Дошкольное	Воспитанники средней, старшей и подготовительной группы	67 чел.
Май							
16	День победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945г.	07.05.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Праздник «День Победы»	Дошкольное	Воспитанники средней, старшей и подготовительной группы	67 чел.
17	День семьи	14.05.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Спортивное мероприятие «Мама, папа, я – дружная семья»	Дошкольное	Воспитанники и родители подготовительной группы	15 чел.
18	День государственного флага Российской	21.05.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества , 43	Беседа «Символика	Дошкольное	Воспитанники средней, старшей	67 чел.

	Федерации			России»		и подготовительной группы	
Июнь							
19	Международный день защиты детей	01.06.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества, 43	Квест – игра «По тропинкам сказок»	Дошкольное	Воспитанники старшей и подготовительной группы	40 чел.
20	День России	12.06.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества, 43	Просмотр мультфильма «История России для детей», выставка рисунков «Россия – Родина моя»	Дошкольное	Воспитанники старшей группы	19 чел.
21	День памяти и скорби – день начала Великой Отечественной войны	22.06.2022	П. Новый Каракан, ул.Содружества, 43	Возложение цветов к монументу	Дошкольное	Воспитанники старшей и средней группы	35 чел.

Приложение 1

Список литературы для чтения в младшей группе

Русский фольклор. Песенки, потешки, заклички, «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...?», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...»; «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи »...», «Жили у бабуся...», «Чики-чики- чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...»; «Травка- муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка- рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга- дуга...». **Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.**

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. Н. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака. **Сказки.** «Рукавичка», «Коза-дереза» укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. 94 Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус, обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка при-

мчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий, «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт, «Комарики-макарики»; П. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазая»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь». **Проза.** К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»; К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — Длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг.

М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капугикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет» пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой. **Проза.** Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешек. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Для заучивания наизусть. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»

Приложение 2

Календарно – тематическое планирование организованной образовательной деятельности

«Формирование элементарных математических представлений» И.А.Помораева, В.А. Позина. «От рождения до школы»

№	Тема	Примечание	Кол-во НОД
1	Диагностика		
2	Шар. Куб Большой.	Стр.11	1
3	Маленький	Стр.12	1
4	Много, мало, один	Стр.12	1
5	Знакомство с кругом	Стр.14	1
6	Круг. Большой, маленький	Стр.5	1
7	Длинный. Короткий	Стр.16	1
8	Длиннее. Короче	Стр.17	1
9	Квадрат	Стр.19	1
10	Круг, квадрат	Стр.19	1
11	Длинный, короткий	Стр.19	1
12	Длиннее, короче. Одинаковые по длине	Стр.20	1
13	Длинный, короткий. Длиннее, короче	Стр.20	1
14	Много. Поровну	Стр.21	1
15	«Столько.. .сколько»	Стр.22	1
16	Широкий. Узкий	Стр.23	1
17	Треугольник	Стр.26	1
18	Вверх. Вниз	Стр.28	1
19	Высокий. Низкий	Стр.29	1
20	Сравнение двух равных предметов	Стр.30	1
21	Неравные группы способом наложения	Стр.31	1
22	Сравнение предметов способом наложения	Стр.33	1
23	Длина. Высота	Стр.31	1
24	День. Ночь	Стр.30	1
25	Длина. Ширина	Стр.31	1
26	Круг, квадрат, треугольник	Стр.37	1
27	Впереди. Сзади. Слева. Справа	Стр.38	1
28	Один. Много	Стр.39	1
29	Утро. Вечер	Стр.30	1
30	Шар. Куб	Стр.31	1
31	Круг. Квадрат. Треугольник	Стр.31	1
32	Диагностика		

Календарно – тематическое планирование
«Ознакомление с природой»
О.А. Соломенникова «От рождения до школы»

	Тема	Примечание	Кол-во НОД
	Диагностика		
1	Овощи с огорода	Стр.25	1
2	Подарки осени		1
3	Аквариум		1
4	Рыбы		1
5	Меняем воду в аквариуме	Стр.26	1
6	Кто-кто в водяном домике живет?		1
7	Домашние животные		1
8	В гостях у бабушки	Стр.29	1
9	Дикие животные		1
10	В гости в лес		1
11	Птицы (зимующие)		1
12	Покормим птиц зимой	Стр.29	1
13	Птицы леса		1
14	Еще раз о крылатых друзьях		1
15	Зима		1
16	В январе, в январе, много снега во дворе	Стр.34	1
17	У меня живет котенок	Стр.35	1
18	Кто мяучит у дверей		1
19	Дикие животные зимой		1
20	Кто где живет		1
21	Комнатные растения		1
22	Уход за комнатными растениями	Стр.37	1
23	Наш новый зеленый друг		1
24	Помоги зеленым друзьям		1
25	Весна		1
26	Прогулка по весеннему лесу	Стр.39	1
27	Цветы		1
28	Насекомые		1

29	Экологическая тропа	Стр.42	1
30	Человек и природа		1
31	Труд людей в природе		1
31	Летний пейзаж, что подарит?		1

Календарно - тематическое планирование
Развитие речи
В.В. Гербова «От рождения до школы»

№	Тема	Примечание	Кол-воНОД
1	Диагностика		
2	Звуковая культура речи: звуки [а,у]. Дидактическая игра «Не ошибись»	Стр.32	1
3	Звуковая культура речи: звук [у]. Дидактическая игра «Чья вещь?».	Стр.33	1
4	Рассматривание сюжетной картинки «Не уходи от нас, киска»	Стр.36	1
5	Чтение русской народной сказки «Колобок».	Стр.38	1
6	Дидактическое упражнение «Играем в слова»	Стр.39	1
7	Звуковая культура речи: звук [о]. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».		
8	Чтение стихотворений А.Плещеева «Осень наступила», А. Блока «Зайчик».	Стр.40	1
9	Чтение стихотворений об осени.		
10	Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Стр.41	1
11	Звуковая культура речи: звук [и]	Стр.42	1
12	Рассматривание сюжетной картины «Коза с козлятами».	Стр.43	1
13	Чтение стихотворений из цикла С.Маршака «Детки в клетке»	Стр.46	1
14	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса».	Стр.50	1
15	Повторение сказки «Снегурочка и лиса».		
16	Дидактические игры «Эхо», «Чудесный мешочек»	Стр.51	1
17	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», стихотворения А. Босева «Трое»	Стр.52	1
18	Игра-инсценировка «У матрешки новоселье».	Стр.53	1
19	Звуковая культура речи: звуки [м, мь]. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Стр.57	1
20	Звуковая культура речи: звуки [п, пь]. Дидактическая игра «Ярмарка».	Стр.58	1
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц».	Стр.59	1
22	Звуковая культура речи: звуки [б, бь].	Стр.60	1
23	Заучивание стихотворения В. Берестова «Котенок»	Стр.61	1
24	Стихотворение В.В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо?».	Стр.63	1
25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она».	Стр.64	1

	Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю, потому, что...		
23	Звуковая культура речи: звуки [т, п, к].	Стр.66	1
24	Чтение русской народ.сказки «У страха глаза велики»	Стр.65	1
25	Рассматривание сюжетной картины «Дети играют в кубики» ДИ «Что изменилось»	Стр.65	1
26	Чтение стихотворен. А.Плещеева «Весна» ДИ «Когда это бывает»	Стр.71	1
27	Звуковая культура речи:звук (Ф)	Стр.72	1
28	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушка» Рассматривание сюжетной картины «Подрастают цыплята»Звуковая культура речи: звук (с)	Стр 73	1
29	Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок»	Стр.76	1
30	Звуковая культура речи: звук (з)	Стр.77	1

Календарно - тематическое планирование Лепка

Т.С.Комарова «От рождения до школы»

№	Тема	Примечание	Кол-во НОД
1	Диагностика		
2	Палочки	Стр.47	1
3	Разные цветные мелки	Стр.48	1
4	Бублики	Стр.51	1
5	Колобок	Стр.55	1
6	Подарок любимому щенку	Стр.57	1
7	Подарок котенку	Стр.57	1
8	Лепка по замыслу	Стр.58	1
9	Крендельки	Стр.61	1
10	Пряники	Стр.63	1
11	Печенье	Стр.66	1
12	Угощение для куклы	Стр. 66	1
13	Лепка по замыслу	Стр.64	1
14	Лепешки большие и маленькие	Стр.67	1
15	Погремушка	Стр.68	1
16	Башенка	Стр.71	1
17	Пирамидка	Стр.72	1
18	Мандарины и апельсины	Стр.74	1
19	Неваляшка	Стр.87	1
20	Угощение для мишки	Стр.77	1
21	Слепи свою любимую игрушку	Стр.79	1
22	Зайчик	Стр.80	1
23	Мишка	Стр.83	1
24	Самолеты стоят на аэродроме	Стр.82	1
25	Красивая птичка	Стр.84	1
26	Маленькая Маша	Стр.88	1
27	Угощение для кукл, зайчиков, мишек	Стр.89	1
28	Мишка неволяшка	Стр.92	1
29	Пластилинография	Изучен	1
30	Пластилинография	Повтор	1
31	Пластилинография	Повтор	1
32	Пластилинография	Повтор	1
33	Пластилинография (колобок)	Закреп	1
34	Цветочек (пластилинография)	Закреп	1
35	Танк (пластилинография)	Закреп	1

**Календарно - тематическое
планирование
Рисование**

Т.С.Комарова «От рождения до школы»

№	Тема	Примечание	Кол-во НОД
1	Диагностика		
2	Идет дождь	Стр.46	1
3	Цветные ниточки для шариков	Стр.48	1
4	Разноцветный ковер из листьев	Стр.52	1
5	Цветные клубочки	Стр.53	1
6	Колечки	Стр.55	1
7	Раздувается пузырь	Стр.56	1
8	Рисование по замыслу	Стр.59	1
9	Красивые воздушные шары	Стр.60	1
10	Разноцветные колеса	Стр.61	1
11	Нарисуй что-то круглое	Стр.63	1
12	Нарисуй, что хочешь красивое	Стр.65	1
13	Снежные комочки	Стр.66	1
14	Деревья на нашем участке	Стр.68	1
15	Елочка	Стр.70	1
16	Новогодняя елка с огоньками и шариками	Стр.73	1
17	Украшим рукавичку – домик	Стр.74	1
18	Украшим дымковскую утку	Стр.75	1
19	Мы слепили на прогулке снеговика	Стр.59	1
20	Светит солнышко	Стр.81	1
21	Самолеты летят	Стр.82	1
22	Деревья в снегу	Стр.83	1
23	Красивые флажки на ниточке	Стр.86	1
24	Нарисуй что-нибудь красивое	Стр.89	1
25	Книжки-малышки	Стр.90	1
26	Нарисуй что-то прямоугольной формы	Стр.91	1
27	Разноцветные платочки сушатся	Стр.93	1
28	Скворечник	Стр.95	1
	Красивый полосатый коврик	Стр.98	1
	Красивая тележка	Стр.102	1
	Картинка о празднике	Стр.100	1
	Одуванчики в траве	Стр.101	1
	Платочек	Стр.103	1

Перспективный план работы с родителями

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДООУ и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

Сентябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Совместная подготовка к учебному году. «Адаптация ребенка к дошкольному учреждению»	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Объявления!»	Беседы по адаптации Обновление группового инвентаря	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе.
2.	Родительское собрание	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов)	Рекомендации и пожелания по работе группы	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета
3.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осеннее чудо»	Объявление, приглашения, выставка – ярмарка	Совместно приготовить осенний урожай для ярмарки.	Помощь при оформлении.
4.	Памятка для родителей.	«Вредные привычки»	Беседы о развитии детей	Обсуждение рекомендаций и пожеланий

Октябрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Возрастные особенности детей 3-4 года жизни»	Советы воспитателей: «Кризис 3 лет», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!»	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2.	Консультация	Статьи		Ознакомить

	«Укрепление и сохранение здоровья дошкольников»	«Закаливание детей», объявление		родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях
--	---	------------------------------------	--	---

				и условиях доу.
3.	Консультация «Взял я в руки карандаш»	Оформление рисунков в сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!»,	Советы, предложения	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

Ноябрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Индивидуальные беседы Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовки группы к холодам и профилактика заболеваемости.
2.	Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.

Декабрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	«Формирование гигиенических навыков и привычек»	Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.

2.	Консультация «Движение – это жизнь!» О развитии двигательных навыков и двигательной активности	«Осторожно – грипп!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание»	Беседы, советы, рекомендации	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.
3.	Совместно проведённый праздник Зимы!	«Как дарить подарки!»,	Предложения участия, советы по костюмам.	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность

Январь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
2.	Беседа «Речь младшего дошкольника»	«Читаем всей семьёй!», «Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет».	Беседы и советы по теме.	Дать знания о важности развития речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность

Февраль

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
---	-----------------------	----------------------	-----------------------	------

1.	Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?»	Информационно-печатная	Рекомендации и пожелания по работе группы,	Обсуждение рекомендаций и пожеланий
2.	Консультация-«Физкультура – ура!»	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!»	Использование спортивного инвентаря	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.
4.	Консультация «Природа и мы»	Информационно-печатная	. Беседа «Совместный труд»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей

Март

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация Какая игрушка нужна ребёнку?	Сбор – отчёт о домашних игрушках в соответствии с возрастом, программой, оформлением.	Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой. Советы по играм.	Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры, правилах.

3.	Консультация «Маленькие драчуны»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»	Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
4.	Совместное создание в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.

Апрель

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Весна пришла»	Фотоальбом «Наши успехи» «Одежда весной»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к

				воспитательно – образовательному процессу.
2.	«Выносной материал»	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.
3.	Беседа «Упрямство и капризы»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.

Май

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1	Организация выставки – поздравления к Дню Победы!	Выставка «Звезда памяти», Информационные файлы «Мои родные защищали Родину!»	Советы по оформлению, подбор стихов, поздравлений,	Привлечь родителей к участию в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению звезды памяти из любого материала. Воспитывать желание знать больше о родных.
2	Родительское собрание «Успехи 2 младшей группы!»	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Музыкальный киоск» (на лето),	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать

		«Летний санбиллутень», «Дошкольное портфолио»		о летнем режиме работы сада, подготовить родителей к началу следующего года.
3	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!» (воспитатели, медработник)	Информационная папка «Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», «Игры на природе!»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!» (Участие родителей, понятна, важна была ли информация, новые мероприятия в план)	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участия родителей в играх, воспитывать заинтересованность к нуждам и потребностям ребёнка.
4	Подготовка участка к летнему периоду	Фотовыставка «Лучшие места отдыха и прогулок с детьми в нашем городе!»	Советы по оформлению фоторепортажа, покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы, дать информацию о лучших местах отдыха в городе. Фото, краска, кисти, саженцы, колёса, песок, орудия труда. Воспитатели, родители.

